

Tilsynserklæring for

Fænøsund Friskole

Gældende for skoleåret 2010-11

RESUMÉ

Tilsynsførende: Christian Alnor, rektor ved Middelfart Gymnasium og HF-kursus

I dette skoleår har jeg fulgt undervisning i matematik og dansk, herunder nogle timer hos vikarer.

Jeg har desuden overværet et antal morgensamlinger og nogle fortælle timer i et par klasser.

- På baggrund af mit tilsyn med skolen vurderer jeg, at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsbetragtning står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.
- Det er desuden min vurdering, at Fænøsund Friskole lever op til kravet om at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.
- Det undervisningsmateriale jeg har set vurderer jeg til at have en udmærket faglig og pædagogisk kvalitet.
- Ved mine besøg har jeg kunnet konstatere, at undervisnings sproget på Fænøsund Friskole er dansk.



Christian Alnor

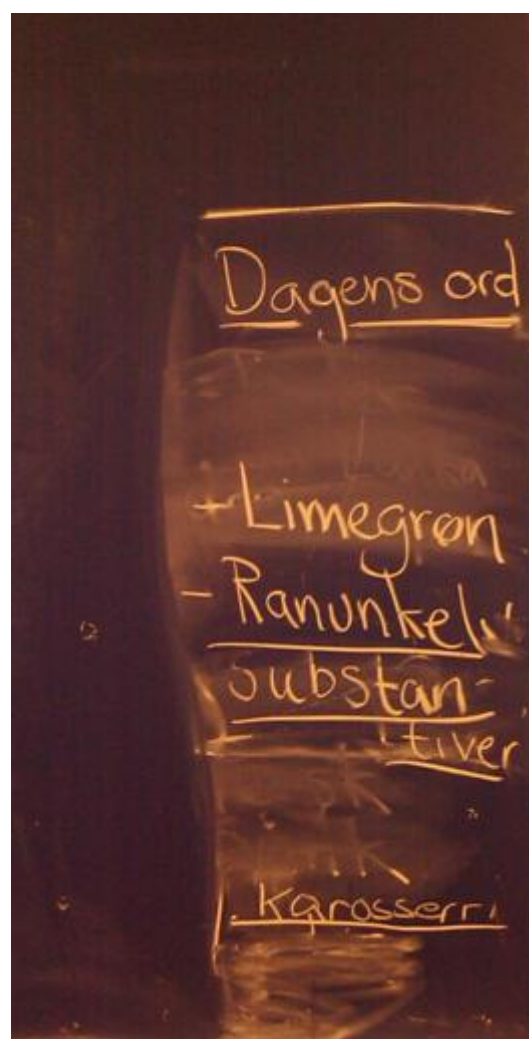
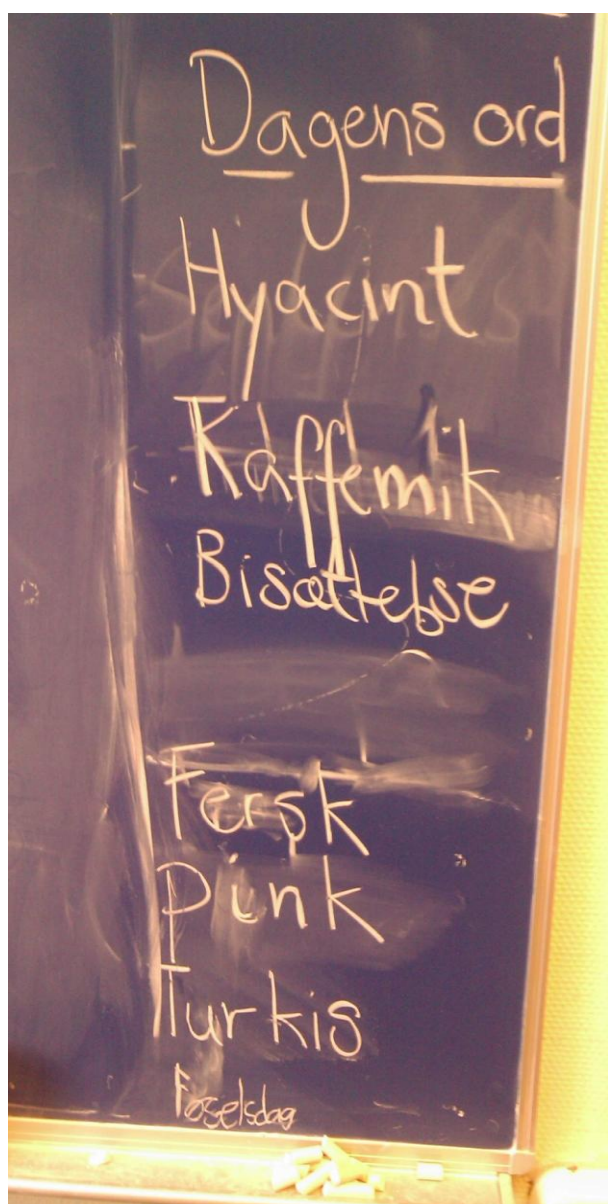
Uddybning:

Ved generalforsamlingen i april viste jeg med en række billeder nogle eksempler fra undervisningen, som demonstrerer, at eleverne både udvikler faglig indsigt passende til deres alderstrin og lærer relevante arbejdsmetoder (konkret i dansk og matematik), og eleverne lærer at lytte og sidde stille i en stor forsamling (morgensamlingerne). Dele af dette oplæg gengives i det følgende som uddybning af tilsynserklæringen.

5. klasse havde for eksempel i et avisprojekt haft undervisning ved en uddannet journalist, og eleverne benyttede flittigt fagudtryk herfra i de efterfølgende timer (underrubrik, brødtekst). Eleverne havde også fokus på den særlige formidlingssituation, som en avis er ("ikke for langt, så bliver det kedeligt"). Elevgruppen var delt op i mindre grupper med hver sit emneområde (fx sport, politik, lokalstof, nyheder, mode), som arbejdede selvstændigt med at producere stof til en fælles avis. Der var en ret stor forskel på hvordan grupperne valgte at arbejde – nogle liggende med en bærbar PC på puder på gulvet, andre meget traditionelt ved et bord. Men arbejdsintensiteten i alle grupper var god. Flere eksempler fra de tekster, som

grupperne skrev på viste, at eleverne var bevidste om deres skrivestrategier ("skriv løs og ret senere" – man skal ikke bruge bremse og speeder samtidig). Endelig tænkte flere grupper også meget på layout af deres tekst.

Et eksempel fra danskundervisningen i 2+3.klasse var billeder af arbejdet med "dagens ord". Ideen er, at eleverne skal lære 20-30 nye ord om ugen, og at de ikke skal bekymre sig så meget om sammenhængen eller stavningen, men først og fremmest skal have glæden ved at møde og lære nye ord. Fremgangsmåden er, at der hver dag samles nye ord ind, som skrives op på tavlen. Når de nye ord skal på tavlen næste dag samles ordene på kartonstykker i et syltetøjsglas, hvorfra de altid kan hentes frem igen, og hvor man meget konkret kan se tilvæksten af ord, som eleverne har mødt og lært. Se fx flg. 2 billeder fra tavlen i 2+3. klasse:



Matematikundervisningen blev demonstreret ved billeder fra nogle timer i 4. klasse, hvor der blev arbejdet med ligninger. I dette lokale var bordopstillingen sådan, at eleverne sad og arbejdede i mindre grupper på 4, inspireret af teorier om samarbejdslearning (som fx Cooperative Learning). Undervejs i timen blev arbejdet med opgaverne i tekstbogen afløst af at en elev kom til tavlen og forklarede med egne ord hvordan en ligning kan se ud. Ofte havde forklaringerne form af en lille historie ("Lars har 17 kaniner, 9 er løbet væk..."). Eleverne trænes derved i at formulere de procedurer, som de indlærer i arbejdet med de skriftlige opgaver. Fredagen forinden havde klassen optrådt til morgensamlingen med reduktioner.

Jeg vil som de foregående år igen fremhæve den betydning, som morgensamlingerne har for elevernes oplevelse af fællesskab på skolen, som bevirker, at de er gode til at vise hensyn til hinanden. Der lyttes til de elever, som fremlægger noget de har lært i timerne (som fx eleverne i 4. klasse som optræder med deres ligninger), og fællessangene spænder fra klassikere ("Noget om helte" og "Den lille anemone") over sjove børnesange (fx den om den blodtørstige sørøverkaptajn Jonathan, som viste sig at have en smuk smørtenor) til "Der er et yndigt land" (stående). Ikke mindst sangene bidrager til at gøre eleverne fortrolige med dansk kultur og historie (jf. folkeskolens formålsparagraf¹).

Det faglige niveau som eleverne ender med at have når de forlader skolen afhænger af mange ting, men undervisningen på skolen spiller naturligvis en stor rolle. Derudover spiller det en rolle hvilke muligheder den enkelte elev har for at forældrene kan og vil hjælpe med skolearbejdet. Ved afgangsprøverne i 9. klasse i 2010 blev klassens gennemsnit 8,3. Ifølge Fyens Stiftstidende 16/3 2011 var der i 2010 kun 2 skoler på Fyn hvor 9. klasse opnåede et højere gennemsnit.

¹ se formålet med undervisningen i folkeskolen som det er formuleret i bekendtgørelsen:
<https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=133039>